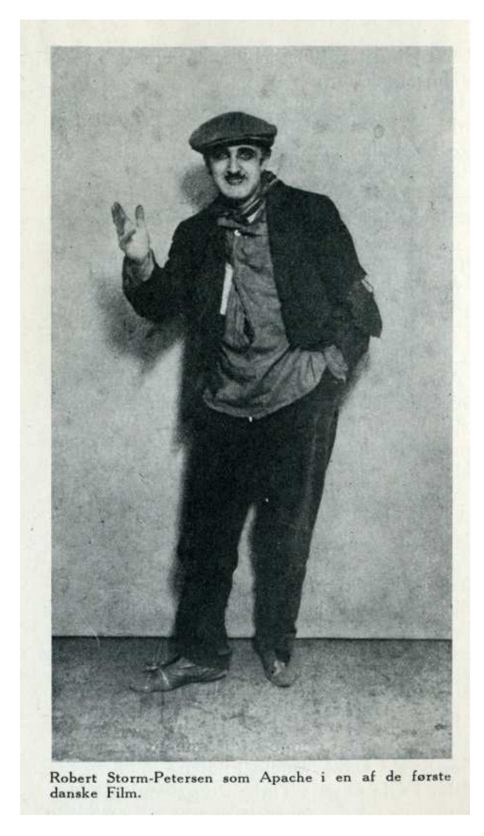
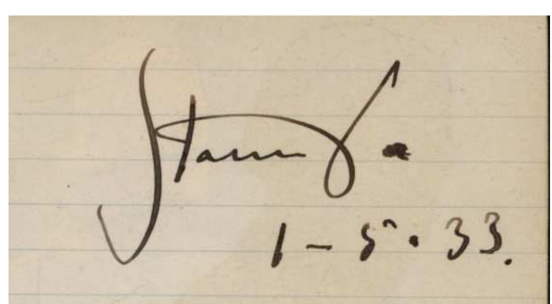
Storm P.

Robert Storm Petersen

en illustreret diskografi



Robert Storm-Petersen som Apache i en af de første danske Film.



Samlet af René Aagaard 2014

Fra den Danske Film Database: http://www.danskefilm.dk/

Robert Storm Petersen – født 19. sept. 1882 i Valby – død 6. marts 1949 på Frb.

Robert Storm Petersen, billedkunstner, forfatter og skuespiller, var søn af slagtermester Carl Frederik Christian Petersen og hustru Oline Marie Mathilde Storm. (Jeg har valgt at bruge navnet: Robert Storm Petersen uden bindstreg, men hans navn var egentlig med bindestreg: Robert Storm-Petersen.)

Han var en alsidig kunstnerbegavelse, der i mange år ernærede sig både som maler, tegner, tryllekunstner, konferencier, forfatter, kabaretkunstner og skuespiller. Han var i ungdommen først i slagterlære hos sin far og blev i årene 1898-1900 undervist af maleren Valdemar Neiiendam. Han sejlede nogle måneder i 1901 som jungmand på et skib til England og Norge. Han var tegner ved Ekstrabladet 1902-1905 og 1910-14. Han uddannede sig samtidig til skuespiller hos William Pio og debuterede som skuespiller i 1903 på Casino Teatret og var skuespiller og oplæser på dette teater frem til 1907.

Som skuespiller optrådte han frem til 1933 ved forskellige teatre fortrinsvis i komiske roller. Fra 1907-1909 havde han engagement på Dagmarteatret, hvor han spillede tjener i "Madame Sans Géne". Han fik tildelt et skuespillerlegat og foretog 1906 og 1910 studierejser til Paris. Her opsøgte han små kabareter og udførte malerier med motiver af skæve eksistenser, prostituerede og udsatte grupper. Fra 1914 var han ansat som tegner ved Berlingske Tidende og BT, hvor hans berømte tegneserie med Peter Vimmelskaft opstod.

I 1913 debuterede han som varietékunstner og hurtigtegner i "Cirkus Varieté". Han optrådte også på kabaretter, bl.a. i Anna Norries kabaret "Edderkoppen" i København 1914-1918, En af sine største kabaretsucceser fik han på sin historie om barnevognen i Åkirkeby. Desuden optrådte han både i Sverige, Norge og i Berlin, ligesom han var på turné som oplæser i dansk-amerikanske foreninger i USA 1919-1920.

Robert Storm Petersen fremstillede også tegnefilm i årene 1917-1924 og startede sit eget lille filmselskab, der i alt producerede en snes tegnefilm bl.a. om "De tre små mænd og Nummermanden". Under turné i 1920erne besøgte han de amerikanske filmstudier. Fra 1921-26 optrådte han som kabaretkunstner i "Bonbonieren" og senere 1926-30 i ensemblet Co-optimisterne. Han dannede et populært par med Chr. Arhoff - "Storm og Stille", der i 20erne stod for det improviserede og uforudsigelige vanvid.

Fra 1926-1930 var han leder af kabaretten i Riddersalen i etablissementet Lorry. Han var ansat som skuespiller på Det Kongelige Teater 1924 og i årene 1930-33. Robert Storm Petersen havde under Adam Poulsens direktion spillet med i friluftsspillene i Dyrehaven og Adam Poulsen engagerede ham på Det Kongelige Teater i 1930. Han komponerede en moderne ballet "Benzin" til Det Kongelige Teater og spillede selv med, men den faldt med et brag. Efter tre sæsoner ved Det Kongelige Teater forlod han i 1933 teatret og tribunen for bestandig.

Han filmdebuterede hos Nordisk i 1906 og arbejdede der indtil 1908 samtidig med at han var idemand og malede filmdekorationer. Han optrådte som den første danske farcekomiker på film. Han spillede en enkelt rolle hos Dania i 1913 og hos Fotorama i 1923. Robert Storm Petersen medvirkede i lidt over 30 stumfilm og i 2 tonefilm, nemlig som fangevogter i "Fange nr. 1" fra 1935 og "Berlingske Tidende" fra 1949.

Ved siden af teater- og filmarbejdet, var han beskæftiget ved en række blade som humoristisk tegner og kunne ses i årshæfterne "Blæksprutten" og "Svikmøllen".

Storm P.'s mest berømte og elskede tegneserie var (og er) "Peter og Ping", som startede i 1922 i dagbladet B.T. I øvrigt gav Storm P.'s figur Ping navn til Søndags B.T.'s børneklub "Pingklubben" som var meget populær i 1930'erne, 1940'er og 1950'erne.

Under besættelsen skrev han til de Berlingske aviser serierne "Dagbogsblade", "Peter og Ping" og "Den underlige Mand". Derudover digtede Storm Petersen også de såkaldte Fluer, der var små præcise sætninger indeholdende stor visdom. Robert Storm Petersen udgav også humoristiske bøger. Han blev en ret indesluttet mand, da han trak sig tilbage fra Det Kongelige Teater i 1933 og ikke længere optrådte offentligt.

Han vedblev dog med at arbejde og gennemførte gennem 36 år sine tegneserier, de sidste 27 år endog en daglig serie til BT og efterlod sig ved sin død i kælderen i sin villa 30.000 tegninger, som han aldrig havde sendt ind til noget blad.

I 1977 åbnede Storm P. Museum på Frederiksberg Runddel.

Han modtog De Franske Palmer i 1923 og fik tildelt medaljen Ingenio et arti i 1939.

Robert Storm Petersen blev den 27. december 1913 gift på Frederiksberg med Lydia Clementine Angelica ("Mads") Sørensen (05-10-1859 - 27-06-1924) og 29. oktober 1925 i Gentofte Kirke med Ellen Margrethe Jacobsen (11-04-1891 - 28-01-1961).

Plader uden angivelse af pladeselskab er udsendt af The Gramophone Co. (HMV).

Hvis man vil se, hvilke bøger mv. der er udgivet af og om Storm P. kan denne side fra Storm P. Museet anbefales:
http://www.stormp.dk/Storm-P/bibliografi-kronologisk.html

Tak til Statsbib. on-line og til Jan Mikkelsen, Tina Christiansen/Lars Bang Andersen, Hans Henrik Pedersen og Jesper Tveden og Ole Pilgaard for info, foto og scans.

"Dedikeret til Fru Petersen som med saa stor Interesse har fulgt min Udvikling"
Dedikation i Storm P.'s "100 Fluer" på Fischers Forlag udsendt juli 1943.

med venlig hilsen

René Aagaard

Optaget	Matrice	Titel mv.	Plademærke
1915.03.26.	17622L	**13 Øre** fra "Rødt og Hvidt" Scala Revyen 1915 Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen 581039 koblet med 581040	581039



Optaget	Matrice	Titel mv.	Plademærke
1915.03.26.	17623L	**Paa Dyrehavsbakken 1. Del** (Pladespilleren) Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen 581037 koblet med 581038	581037



1915.03.26. 17624L **Paa Dyrehavsbakken 2. Del** 581038
(Pladespilleren)
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
581038 koblet med 581037

1915.03.26. 17625L **a) Mellemvægtsbryderens Inklination** 581040
b) Fra Baggaarden
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
581040 koblet med 581039





1915.11.15. 19902b **Beværtningen lukker** 281311
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
281311 koblet med 281312





1915.11.15. 19903b **En dansk Anarkist** 281312
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
281312 koblet med 281311

1915.11.15. 19904b **Madam Støjbergs Fødselsdag** 281313
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
281313 koblet med 281314



1915.11.15. 19905b **Fred'rik med Trænæsen fortæller om sin Soldatertid** 281314
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen
281314 koblet med 281313

Middelfart Social-Demokrat - den 31. Juli 1916
Storm-Petersen Tournéen
havde ikke saa stort Besøg, som den fortjente til Børnefesten i Søndags i Strib, men den underholdt de smaa Gæster med Storm-Petersens barokke Indfald og Fru Willumsens fornøjelige Børnesange. I Aftes tog Tournéen med Glans Konkurrencen op med den store Sangfest i Fredericia. Der var stopfuldt Hus, og Storm-Petersen var akkurat saa fjollet og morsom, som man nu en Gang venter sig at han skal være. Baade han og den nydelige Fru Willumsen, der sang sine Viser med megen Skælmeri og højt Humør, applauderedes livligt og slap ikke udenom Extra-numrene.

1921.01.11. 910Am **13 Øre - alt iberegnet** X 934
1921.01.11. 910Am **13 Øre - alt iberegnet** AL 606
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen



Genindspilning af et gammelt "hit"
Scans: Tina & Lars



1921.01.11. 911Am **Madam Støjbergs Fødselsdag** X 934
1921.01.11. 911Am **Madam Støjbergs Fødselsdag** AL 606
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen

1922.05.08. Bm 474-1 **Den er enstemmigt vedtaget** X 1510
1922.05.08. Bm 474-1 **Den er enstemmigt vedtaget** AL 803
af Tivolirevuen 1922
Elith Worsing/Axel Andreasen
Arvid Ringheim, R. Storm Petersen
Axel Andreasen og Chr. Arhoff
med Orkester Akk.
koblet med:
1922.05.04. Bm463-1 Hils fra mig derhjemme X 1510
1922.05.04. Bm463-1 Hils fra mig derhjemme AL 803
af "Tivoli-Revyen" 1922
Musik: Elith Worsing - Tekst: Ludvig Brandstrup
Axel Boesen med Ork. Akk.



Scan tv: Jan Mikkelsen

1922	1633ar	**Den er enstemmigt vedtaget** af Tivolirevuen 1922 Elith Worsing/Axel Andreasen Schiøler Linck, Arvid Ringheim, R. Storm Petersen og Chr. Arhoff med Orkester Akk. Koblet med:	Polyphon S 45008
(1922	1630ar)	Hils fra os derhjemme Elith Worsing/Ludvig Brandstrup af Tivolirevuen 1922 Aage Thygesen med Ork. Akk.	Polyphon S 42041



Bemærk at S 45008 er en slags gen-indspilning
med Schiøler Linck i stedet for Axel Andreasen.
Tre forskellige afgiftsmærker!

1923	2236ar	**Flyttemændene**	Polyphon S 46555
1923	2236ar	**Flyttemændene** opr. fra "Aftenskole for Viderekomne" Bonbonieren 1922 Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff (Storm og Stille)	Polyphon NS 96647





1923	2237ar	**Brødrene Øbberbøv**	Polyphon S 46555
1923	2237ar	**Brødrene Øbberbøv**	Polyphon NS 96647
		(Paa Murerstilladset)	
		Robert Storm Petersen	
		Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff	
		(Storm og Stille)	

1923.11.?	2719ar	**Fisketuren**	Polyphon S 46579
		opr. fra "Aftenskole for Viderekomne"	
		Bonbonieren 1922	
		Robert Storm Petersen	
		Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff	
		(Storm og Stille)	



1923.11.? 2720ar **Omkring Hesten** Polyphon S 46579
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

1923.11.? 2721ar **To Øl** Polyphon S 46595
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)



1923.11.? 2722ar Tale ved Desserten Polyphon
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)
Med Piano

ifølge optagebog – se også 1924 – 1388at

1924 1834ax **Peter og Ping** Polyphon S 46613
fra "Frivilligt Mor'skab" Bonbonieren 1923
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)
Med Piano



1924. 1835 ax Olsen kan ikke Polyphon
Harald Jönsson
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

ifølge optagebog

1924 1836ax **Juletravlhed** Polyphon S 46613
1924 1836ax **Juletravlhed** Polyphon NS 95048
fra "Frivilligt Mor'skab" Bonbonieren 1923
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)
Med Piano
NS 95048 koblet med:
(1921? 1204ar) Juleaften paa Havet Polyphon NS 95048
Kai Allen
Arvid Ringheim, Emil Henriks, Otto Steenberg
Harmonika Akk. af Borgstrøm



S 46613 og NS 95048

1924 1837ax Udenfor Natklubben Polyphon
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

ifølge optagebog

1924 1388at **Tale ved Desserten** Polyphon S 46595
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen

genindspilning af 2722ar



1924 1389at **I Zoologisk Have** Polyphon S 46605
fra "Frivilligt Mor'skab" Bonbonieren 1923
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)



1924 1390at **Ved Golfen** Polyphon S 46605
fra "Frivilligt Mor'skab" Bonbonieren 1923
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

1924.12. 2072ax **Rynkeby Station** Polyphon XS 46638
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)



Scans Jesper Tveden

1924.12. 2073ax **Sangerkrigen i Valby** Polyphon XS 46638
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

1925? 2357ax **Radiovisen** Polyphon XS 46663
fra "Tivoli Revyen 1925"
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)



Scans: Jan Mikkelsen

1925? 2358ax **Safety first** Polyphon XS 46663
fra "Tivoli Revyen 1925"
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

1925.11.17.	2257at	**Admiralgade 24** Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff (Storm og Stille)	Polyphon XS 46681





Scans: Jan Mikkelsen

1925.11.17.	2258at	**I Hatteforretningen** Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff (Storm og Stille)	Polyphon XS 46681
1926.01.12.	2516ax	**Øl er Øl** eller: Urias i Maj Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff (Storm og Stille)	Polyphon XS 46714





Scans: Jesper Tveden

1926.01.12.	2517ax	**Saa er den klaret** Robert Storm Petersen Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff (Storm og Stille)	Polyphon XS 46714

1926.10.16. 4707ar **Tanker ned ad en Landevej** Polyphon NS 96655
1926.10.16. 4707ar **Tanker ned ad en Landevej** Polyphon XS 46731
fra "Midnight-Follies" Bonbonieren
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)





1926.10.16. 4708ar **Tanker op ad en Landevej** Polyphon NS 96655
1926.10.16. 4708ar **Tanker op ad en Landevej** Polyphon XS 46731
fra "Midnight-Follies" Bonbonieren
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

1926.10.16. 4709ar **Hvem skal saa kæle for Kildekonens Datter, naar Kildekonen kæler for sin Kat** Polyphon XS 44215
fra "Komsammen" Teater Bonbonieren
Kai Normann Andersen/Mogens Dam
Gerda Madsen, Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff med Piano
koblet med:
(1926. 4754ar) Cello-Klang Polyphon XS 44215
fra "Komsammen" Teater Bonbonieren
Kai Normann Andersen/Mogens Dam
Gerda Madsen med Piano og Lense-Møller, Cello





Storm P. medvirker kun på side 1 tv. Men til gengæld synger han!



ca. 1925

1927.09.19. 3011ax **En Strøgpassiar** Polyphon XS 46818
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)
Klaverakk. v/Holck Stilling



Scans: Jesper Tveden

1927.09.19. 3012ax **Ved Stoppestedet** Polyphon XS 46818
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)
Klaverakk. v/Holck Stilling

Ifølge Polyphon optagebog, er næstfølgende Storm & Stille optagelser, de allerførste i gruppen, som starter med datoen 19. sept. 1927 – dec. 1927.

1927.09.19.	117KP	Et Pingmøde 1. Del	ikke udsendt
1927.09.19.	117½KP	**Et Pingmøde 1. Del** (15 cm)	Gnom GK 331
1927.09.19.	117½KP	**Et Pingmøde 1. Del** (15 cm)	Polyphon GK 331
		Robert Storm Petersen	
		Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff	
		(Storm og Stille)	



Scans: Tina & Lars

Scans: Jan Mikkelsen

1927.09.19.	118KP	**Et Pingmøde 2. Del** (15 cm)	Gnom GK 331
1927.09.19.	118KP	**Et Pingmøde 2. Del** (15 cm)	Polyphon GK 331
		Robert Storm Petersen	
		Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff	
		(Storm og Stille)	

1928.06. 1327bd **Raadhusuhret pudses** Polyphon XS 46904
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)



Scans: Tina & Lars

1928.06. 1328bd **Et Jagteventyr** Polyphon XS 46904
Robert Storm Petersen
Robert Storm Petersen og Chr. Arhoff
(Storm og Stille)

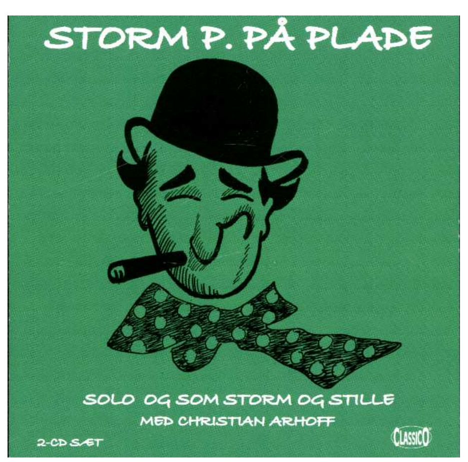
1934.02.20. **Causeri** (ES) Statsbiblioteket
optagelsen findes på CD: Classico CLASSCD 511-12
Robert Storm Petersen,
indtalt på en sølvplade.
Robert Storm Petersen

En række danske personligheder, blev
bedt om at indtale en hilsen, som først
skulle genhøres 100 år efter. Men…

"Kobbermatrice til 00277 beror hos Statsbib.
Plader matricerede efter Skøn af
Udvalget af 1941 med Støtte af
Tuborg-Fonden, udført af Fabriken "Plastic"."

Chr. Arhoff forsøgte at "fortsætte" duoen "Storm og Stille" med andre kunstnere under navnet "Stille & Co.".

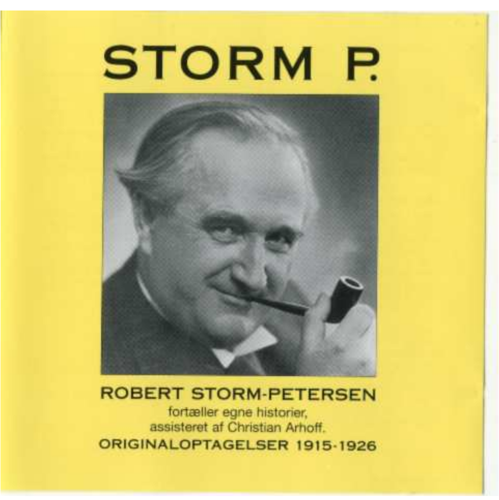
På CD-2 fra 2004 Classico CLASSCD 511-12 mangler kun tre optagelser i at den er komplet! Det er: 1915-udgaven af "Madam Støjbergs Fødselsdag" – "I Zoologisk Have" og "Ved Golfen".



Classico CD-2 fra 2004

De tre numre er så til gengæld med på nedenstående Storm P. CD fra 1996.

Og tak for info fra Mikael Bøving og Ole Pilgaards CD: Gate 2 History CD 1001



Scan: Hans Henrik Pedersen

Indhold:
Safety first - Brødrene Øbberbøv - Flyttemændene - Tanker op af en landevej - Tanker ned af en landevej - Peter og Ping - Admiralgade 24 - I Zoologisk Have – På Dyrehavsbakken - Omkring hesten - Fisketuren - Ved Golfen - Radiovisen – Så er den klaret - Madam Støjbergs fødselsdag - 13 øre - To øl - En dansk anarkist - Hvem skal så kæle for Kildekonens datter - Beværtningen lukker

1954.12.20. 0CS 3577-1A **Jeg takker dig Gud** X 8243
(Konfirmationssangen)
Busse Drexel/**Robert Storm Petersen**
Aksel Schiøtz, baryton
med Grethe Kordt, klaver
og Leo Hansen, obligat violin



Blot én af mange indspilninger af et af Storm P.'s ungdomsdigte

Der er udgivet utallige 78'ere, 45'ere, LP'er og CD'er med Storm P. ting. Tænk bare på alle Ebbe Rodes indspilninger. Jeg har undladt at opliste dem.

Storm P. har medvirket i følgende film:

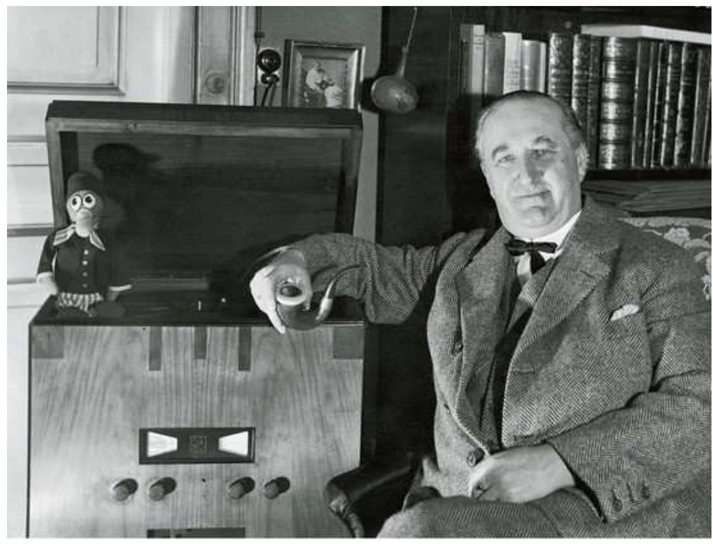
Stumfilm:
Den sorte maske (1906)
En foræring til min kone (1906)
Kortspillere (1906)
Caros død (1906)
Hævnet (1906)
Fyrtøjet (1907)
Røverens brud (1907)
I løvens gab (1907)
Tantes fødselsdag (1907)
Trilby (1907)
Happy Bob på rottejagt (1907)
Æren tabt - alt tabt (1907)
Happy Bob som tjener (1907)
Dansen på Koldinghus (1907)
Kameliadamen (1907)
Happy Bob som frier (1907)
Rosen (1907)
Happy Bob på keglebanen (1907)
Lykkens galoscher (1907)
Happy Bob som cyklist (1907)
Haanden (1907)
Der var engang (1907)
Ridderen af Randers Bro (1907)
Vikingeblod (1907)
Mordet på Fyn (1907)
En moderne søhelt (1907)
Happy Bob som bokser (1907)
Jeppe på bjerget (1908)
Feltherrens hævn (1908)
Lille Klaus og store Klaus (1913)
Søstrene Corrodi (1913)

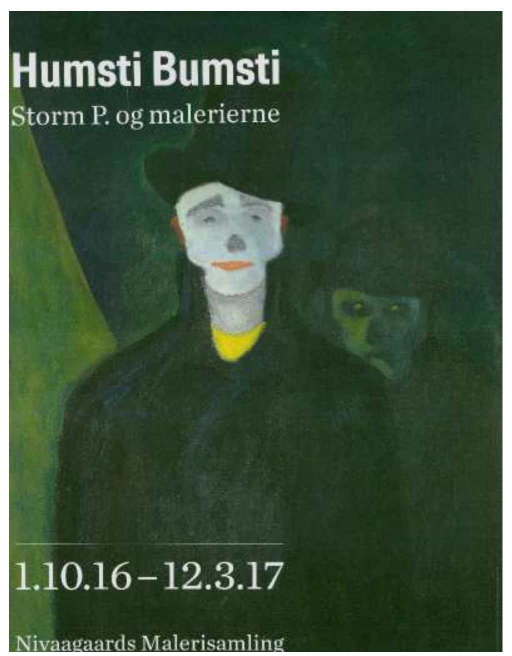
Favoriten (1917)
En nat i København (1923)

Talefilm:
Fange nr. 1 (1935)
Hvad vil De ha' ? (1956)

Har medvirket ved følgende teatre som skuespiller:
Betty Nansen Teatret 1936
Bonbonieren 1921 1922 1922 1923 1923 1923 1924 1924 1924 1925 1925 1926 1926 1926
Riddersalen 1926 1927 1927 1928 1929
Tivoli 1922 1924 1925
Scala Teater 1915
Thisted Sommerteater 1903

og i andre funktioner:
Den lille Jamboree (1924) [Dekorationer]
Hamlet - og andre småting (1928) [Instruktion]
Hornbæk Revyen (1936) [Dekorationer]
Stig Lommer revyen (1937) [Dekorationer]
Pas på tyren (1938) [Dekorationer]
Hornbæk Revyen (1943) [Dekorationer]
Tivoli-Revyen (1945) [Dekorationer]
Stig Lommer revyen (1948) [Dekorationsdesigner]


Mon Storm P. lytter til sine egne plader?!



Storm P trækker stadig fulde huse, når hans værker bliver udstillet.